



L'ALBUM de Marie-Antoinette

Dès 1774, Marie-Antoinette prend possession du Petit Trianon dont elle redessine les jardins. Suivant la mode du temps, elle crée de toutes pièces un jardin anglais, ou anglo-chinois, éden au relief vallonné et aux élégantes fabriques. Avec une fierté de propriétaire, elle commande à son architecte, Richard Mique, la réalisation de grands recueils aquarellés par Claude Louis Châtelet, véritables portraits de son nouveau domaine.

Élisabeth Maisonnier, conservateur en chef au château de Versailles, responsable du cabinet des dessins, a choisi de reproduire ici l'exemplaire personnel de Marie-Antoinette, et lui consacre une étude qui met en valeur la place particulière du Petit Trianon dans cette vogue des jardins anglais à la fin du XVIII^e siècle.

Ouvrage relié cartonné, reliure suisse, composé de la reproduction de l'album de la reine et d'un livret d'étude et commentaires.

Une coédition :  CHÂTEAU DE VERSAILLES  in fine

Format 26×32 cm, version française,
L'ALBUM de Marie-Antoinette 44 p., 20 ill.
Livret étude et commentaires 92 p., 125 ill.
ISBN 9782382030622

OFFRE DE SOUSCRIPTION PRIX DE LANCEMENT

Bon de commande – Offre valable jusqu'au 30/09/2022*

À retourner avec votre règlement à l'adresse :

In Fine éditions d'art – 10 Boulevard de Grenelle – 75015 Paris

Je choisis de régler :

- par chèque à l'ordre de S. F. P. A.
 par virement bancaire sur le compte
 de la Société Française de Promotion Artistique :
 CACIB IBAN FR76 3148 9000 1000 2195 4756 947

Offre de souscription – Prix préférentiel de lancement

Envoi en France métropolitaine uniquement (Corse comprise), via Colissimo suivi	Qté	Prix	Frais de Port	Total
L'ALBUM de Marie-Antoinette		60 €	5,50 €	
TOTAL de la commande				
Livraison (emballage et frais de port) : 5,50 € par exemplaire				

Nom :

Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

Tél. :

E-mail :

* Cachet de la poste faisant foi