



Les concerts

Mardi 28 février

20h, entrée libre

MUSIQUE SYMPHONIQUE À 4 MAINS

Par Marie-Paule Siruguet et Alain Louvier

Marche funèbre de la Symphonie Héroïque (1804)

dédiée par Beethoven « à la mémoire d'un grand homme »... Bonaparte, bien sûr. Dédicace finalement retirée au couronnement de Napoléon.

Ballet intégral de Ma Mère l'Oye de Maurice Ravel (1912)

avec ses 5 pièces enfantines encadrées par un prélude et des interludes (transcrits spécialement pour ce concert)

Le Loup d'Henri Dutilleul (1949), ballet sur un argument de Jean Anouilh, où 4 mains permettront de traduire la grande richesse orchestrale d'un des derniers grands ballets français du xx^e siècle.

Vendredi 28 avril

20h, gratuit, réservation obligatoire au 01 55 18 57 77

MASTERCLASS ET CONCERT-RENCONTRE OPERA FUOCO : BAROQUE VENISE

Par Jetzabel Arias Fernandez, David Stern
et l'atelier lyrique d'Opera Fuoco

Le concert est donné à l'issue d'une semaine de master class. Il sera suivi d'un cocktail. La séance du mercredi 26 avril est ouverte au public de 15h à 17h.

Les concerts du Conservatoire

CONCERTS DES PROFESSEURS

17h00, 9,5 €/6 €

Dimanche 23 avril

Franz Schubert, Notturmo

Ernest Chausson (1855-1899), Trio pour violon, violoncelle et piano en sol mineur, op. 3

Renaud Gagneux, Trio pour violon, violoncelle et piano

Christophe Poiget, violon – Jean Ferry, violoncelle – Marie-Paule Siruguet, piano

Dimanche 21 mai

Franz Schubert, 3 Lieder (arrangés par Bernard Cavanna)

Bernard Cavanna, Trio avec accordéon n° 1 (1995)

Franz Schubert, 3 Lieder (arrangés par Bernard Cavanna)

Philippe Hersant, Apparitions pour violon, violoncelle et accordéon (2006)

Franz Schubert, 3 Lieder (arrangés par Bernard Cavanna)

Anne Constantin, soprano

Jean Ferry, violoncelle

Agnès Reverdy, violon

Vincent Lhermet, accordéon

Samedis 22 avril et 13 mai

RÉCITALS DES ÉTUDIANTS

15h, gratuit

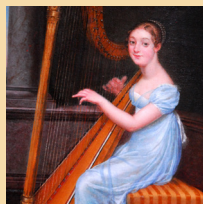
Bibliothèque Paul-Marmottan

7, place Denfert-Rochereau
92100 Boulogne-Billancourt
01 55 18 57 61
boullognebllancourt.com

Accès :

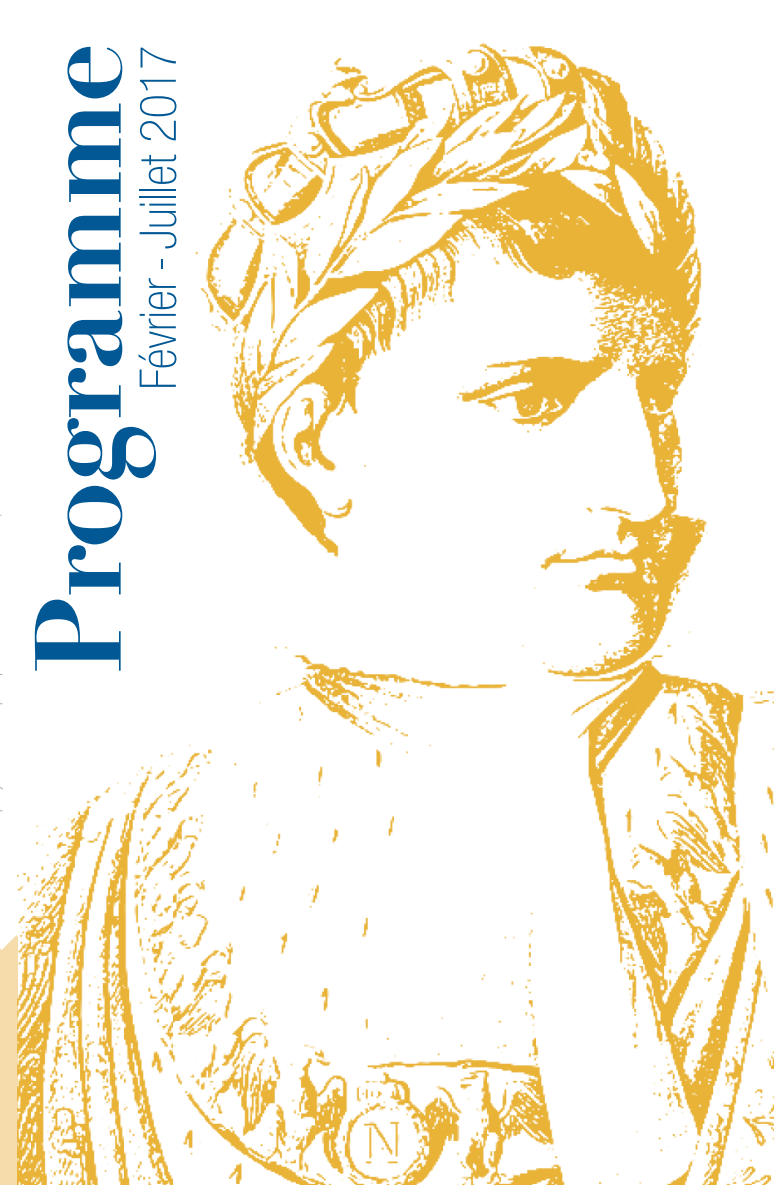
Métro : ligne 10
(Boulogne – Jean-Jaurès)
Bus : ligne 52
(Denfert-Rochereau)
SUBB : Boucle Nord
(place Denfert-Rochereau)

Pour être tenu(e) informé(e) des activités de la bibliothèque Paul-Marmottan,
adrezsez vos nom, prénom, adresse postale et mail à
bibliothequemarmottan@mairie-boulogne-billancourt.fr



Programme Février - Juillet 2017

Merci de ne pas jeter sur la voie publique. Photos : © Colombe Clér, Carole Martin



Bibliothèque Paul-Marmottan

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT

Pierre-Christophe Baguet • Maire
Président de Grand Paris Seine Ouest



L'exposition

JEUX D'EMPIRE

Du jeudi 20 avril
au samedi 29 juillet 2017

Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h
et de 14h à 17h30 (17h le samedi)

En 130 œuvres, venez découvrir l'histoire
politique, sociale, artistique et anecdotique
du jeu sous l'Empire.

Le colloque

MUSIQUE DE SCÈNE DANS LE THÉÂTRE PARLÉ DE DIDEROT À HUGO

Jeudi 18 et vendredi 19 mai

Entrée libre, horaires et détails des conférences sur
boulgnebillancourt.com

Sous la direction de Patrick Taïeb, université
de Montpellier, laboratoires CNRS des Universités
Paul-Valéry Montpellier 3 et Lyon 2 et le Centre
de Musique Baroque de Versailles.



Les conférences

Le mercredi, 18h30, 5 €
Le samedi, 15h, gratuit

Samedi 4 février JOSEPH BONAPARTE

par Thierry Lentz

Frère aîné de Napoléon, Joseph a connu plusieurs vies, depuis la
présidence du district d'Ajaccio au début de la Révolution jusqu'à
l'exil aux États-Unis puis en Italie...

Mercredi 22 février HORTENSE DE BEAUHARNAIS

Par Marie-Hélène Baylac

La vie tragique de celle qui fit Napoléon III après avoir incarné les
fastes du Premier Empire...

Samedi 4 mars CAMBRONNE

par Stéphane Calvet

Cambronne n'est pas seulement le général, fidèle de Napoléon,
dont la postérité a gardé en mémoire les mots qu'il aurait pu
prononcer à Waterloo.

Mercredi 15 mars LA FAYETTE, LE HÉROS DES DEUX MONDES

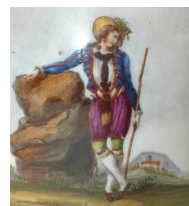
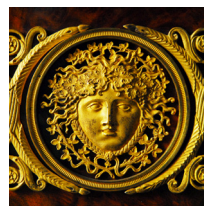
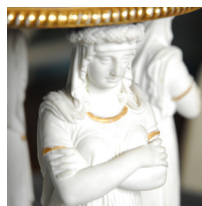
par François Jarry

Aristocrate progressiste, général et politicien, il combat
glorieusement dans la guerre d'indépendance des États-Unis
avant de s'engager dans la Révolution française...

Samedi 8 avril MARIE-LOUISE, TOUTE UNE VIE SANS NAPOLÉON

par Charles-Éloi Vial

Séparée de Napoléon en 1814, l'impératrice Marie-Louise
n'est morte qu'en 1847. Plus de trente ans séparent la chute
de l'Empire de sa disparition.



Mercredi 26 avril PERCIER, L'ARCHITECTE DE NAPOLÉON

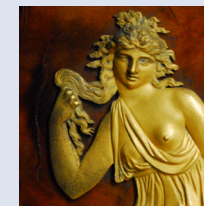
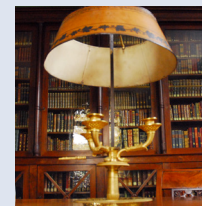
par Jean-Philippe Garric

À l'occasion de l'exposition présentée au château de Fontainebleau,
le commissaire revient sur la destinée de l'illustre architecte et de
la personnalité unique qu'est Charles Percier (1764-1838).

Mercredi 17 mai LES MUSÉES DE NAPOLÉON III, UNE INSTITUTION POUR LES ARTS (1849-1872)

par Arnaud Bertinet

Images du temps, reflets d'une société, les musées français
sous le Second Empire font montre d'une incroyable vitalité.



Les visites thématiques

VISITE GUIDÉE DES COLLECTIONS

Samedi 22 avril

14h15, 8 €, sur réservation

UN THÉ CHEZ MONSIEUR MARMOTTAN

Mardis 21 février, 7 mars, 18 avril, 2 mai et 6 juin

15h, 10 €, sur réservation

Les activités

LES ATELIERS DE MARMOTTAN

Vendredis 24 février, 3 mars, 21 et 28 avril,
12 et 19 mai

Initiation au modelage

9h30, 10 €/séance

Pour les enfants ! LES MERCREDIS DE LA RUCHE

1^{er} février : Réalise ton masque de carnaval.

29 mars : Participe à la lecture d'extraits de *l'Aiglon*
d'Edmond Rostand

14h30, 5,50 €/séance

